

# Montepulciano 14 settembre 2018

## Montepulciano incontra Harvard Art Museums

Canonica di San Biagio - Loggiato superiore - ore 17,30

Presentazione volume

### Rhythm & Light

di Danielle Carrabino e Mark Carrol

Sulla vicenda del cortile degli Harvard Art Museums ispirato alla Canonica di San Biagio



Teatrino della Canonica di San Biagio, ore 21

### Vergine bella

Concerto di musica rinascimentale in occasione del cinquecentenario della posa della prima pietra del Tempio di San Biagio in Montepulciano

#### Ensemble vocale e strumentale Casina Consort

Caterina Meldolesi *soprano* - Alessandro De Carolis, Raffaele Di Donna, Francesca Gagliardi *flauti diritti*

Maria De Martini, Dario Lo Cicero *flauti diritti e dulciana* - Cesare Mangiocavallo *percussioni*

Pietro Meldolesi *flauti diritti, concertazione e guida all'ascolto*

musiche di

G. Dufay, H. Isaac, J. Desprez, C. Janequin, M. Cara, B. Tromboncino, V. Ruffo, G.P. da Palestrina, B. Donato,  
G. Mainerio, F. Bendusi, A. Orologio, P. Philips

**Il concerto è su invito e sarà trasmesso in diretta streaming nel cortile degli Harvard Arts Museums**